

Literackie Wilno i Niepodległa - wycieczka klasy 2A na Litwę

Wycieczka na Litwę - w dawnych wiekach należąca do Rzeczypospolitej Obojga Narodów - w dniach 01.-03. października 2018 roku była projektem edukacyjnym o charakterze literacko-historycznym, uczestniczyli w niej uczniowie z dwu klas drugich o profilach humanistycznych: 23 osoby z 2A i 7 osób z 2L. Wycieczka stanowiła komplementarne urozmaicenie programu nauczania w klasie drugiej. Hasło naszej podróży "**Literackie Wilno i Niepodległa**" odnosiło się do wyprawy śladami polskich artystów na Litwie w 100. rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę. W pierwszym dniu byliśmy w Solecznikach - miejscowości stanowiącej polską enklawę na Litwie, gdzie złożyliśmy wizytę w Gimnazjum im. Jana Śniadeckiego. Przyjęła nas niezwykle serdecznie kadra i młodzież solecznicka. Rozmawiając żywo z naszymi gospodarzami o różnych aspektach życia na Litwie wileńskiej, zjedliśmy pyszny podwieczorek (po podróży od świtu bardzo nam smakował), obejrzelśmy przestronną, nowoczesnie wyposażoną placówkę, wysłuchaliśmy nawet krótkiego przygotowanego dla nas koncertu. W rewanżu zaprosiliśmy młodzież z Solecznik na zwiedzanie Warszawy, uczniowie i nauczyciele wymienili się adresami i telefonami, projekt ma przyszłość!

Następnie odwiedziliśmy pobliski cmentarz, gdzie obok kościoła umieszczono olbrzymi głaz z inskrypcją na pamiątkę listopada 1821 roku, kiedy tu właśnie młody Mickiewicz obserwował obrzęd <dziadów>. Pod miejskim pomnikiem wieszczka (nieco w socrealistycznej estetyce) zapaliliśmy znicze.

Zwiedzanie Wilna w dniach 02.-03.10 zaczęliśmy od narodowej nekropolii - pod profesjonalną opieką P.Ludwika - naszego znakomitego przewodnika wędrowaliśmy po niezwykle pod względem architektonicznym i historycznym cmentarzu na Rossie. Zgodnie z wolą Marszałka Józefa Piłsudskiego spoczywa na Rossie jego matka (jej prochy sprowadzono z rodzinnych Sugint w Kowieńskim) i pochowano tu jego serce w kryształowej urnie. Piękna inskrypcja głosi: *Matka i Serce Syna*. Poniżej widnieje cytat z *Beniowskiego* Juliusza Słowackiego wybrany jeszcze za życia przez Marszałka jako motto jego życia:

Kto mogąc wybrać wybrał zamiast domu
Gniazdo na skałach orła... niechaj umie
Spać – gdy źrenice czerwone od gromu,
I słuchać jęk szatanów w sosen szumie...

Tak żyłem.

Zapaliliśmy znicze na grobie Marii Piłsudskiej oraz w mauzoleum żołnierzy polskich. Wilno - wielonarodowe miasto, gdzie narodził się polski romantyzm, odkrywaliśmy dla siebie, wędrując śladami poetów-wieszczów: Adama Mickiewicza i Juliusza Słowackiego, jak również Czesława Miłosza, którzy studiowali na Uniwersytecie im. Stefana Batorego. Wchodziliśmy do wileńskich świątyń, przemierzaliśmy Stare Miasto od Ostrej Bramy z ikoną NMP do Muzeum Adama Mickiewicza (w tym domu w r.1822 powstała "Grażyna"), widzieliśmy Dom Państwa Słowackich, klasztor Bazylianów, Celę Konrada - miejsca związane z historią procesu Filomatów i Filaretów, będące kanwą III cz. "Dziadów". Nie sposób wymienić wszystkie miejsca, które podziwialiśmy, przestrzeni związanej z nazwiskami wielkich Polaków jak m.in.: K.I.Gałczyński, I.J.Kraszewski, W.Syromak, J.Piłsudski, J.Lelewel, S.Moniuszko, Św. Faustyna. *Genius loci* tego miasta nieustannie oddziaływał na naszą wyobraźnię. Oczywiście znaleźliśmy czas na kulinarne przysmaki m.in. na wileńskie *zeppeliny*.

W trzecim dniu wycieczki ogarnęliśmy wzrokiem panoramę stolicy Litwy nad Wilenką z Góry Trzykrzyskiej, będącej symbolem miasta. Na koniec pojechaliśmy jeszcze na Zarzecze - do dzielnicy artystów z jej osobliwą atmosferą, a na pożegnanie obejrzelśmy oryginalny zaułek Literatów. Wilno jest piękne, planujcie wycieczki!